



बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी

Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि. नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts

B.A(ECO) Programme

Subject Code & Name: - BA02MIECO1 अर्वाचीन गुजराती साहित्य: लघुनवल 'हीर'

Teaching and Evaluation Scheme:

Teaching Scheme				Examination Scheme			
Credits				Component Weightage			
				CCE		SEE	
L	T	P	Total	TH	PWE	TH	PWE
4	-	-	4	50	-	50	-

Programmed Name	B. A
Semester	2
Course Code	BA02MIECO1
Course Title	अर्वाचीन गुजराती साहित्य: लघुनवल 'हीर'
Course Content Type (Th./Pr.)	Theory
Course Credit	4
Sessions+ Lab. Per Week	N. A
Total Teaching/Lab. Hours	60 Hours
* 2 Laboratory = 1 Session	-

Learning Objectives

1. विद्यार्थीओ लघुनवल साहित्य स्वरूपथी परिचित थशे.
2. आदिवासी संस्कृतिथी विद्यार्थीओ अवगत थशे.
3. आजादी आंदोलननां समयगाणामां थयेल आ क्रांतिकारी विद्रोहनो विद्यार्थीओ परिचय मेणवे
4. नारी शक्तिनो परिचय मेणवे तथा साहित्यमां नारीनां निरूपण अंगे समज केणवे

Prerequisites (if any)

N/A

Learning Outcomes





बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि. नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A(ECO) Programme

On the Completion of this course, students will able to:

1. આદિવાસી ધાર્મિક,સાંસ્કૃતિક વિધિઓનો પરિચય મેળવે
2. આઝાદી આંદોલનમાં આદિવાસીઓના યોગદાનથી અવગત થશે
3. આદિવાસી નારી શક્તિનો પરિચય મેળવે
4. અંગ્રેજો સામે આદિવાસી નારીના વિદ્રોહથી અવગત થશે

Detailed Contents		
UNIT	TOPIC/SUB-TOPIC	TEACHING HOURS
I	લઘુનવલ: સ્વરૂપ,લક્ષણો અને વિકાસરેખા	15
II	ડૉ.રાજેશ વણકરનું જીવન,કવન અને ઘડનારા પરિબળો	15
III	'હીર' લઘુનવલમાં વસ્તુસંકલના 'હીર' લઘુનવલમાં અભિવ્યક્તિ કલા 'હીર' લઘુનવલમાં પાત્રનિરૂપણ	15
IV	'હીર' લઘુનવલમાં સમાજજીવન અને નારી અસ્મિતા 'હીર' લઘુનવલમાં સંસ્કૃતિ, ઇતિહાસ અને વાતાવરણ 'હીર' લઘુનવલમાં ભાષાશૈલી	15
Text Book(s)		
1.'હીર'(લઘુનવલ)-લે. અને પ્રકાશક ડૉ. રાજેશ વણકર		
Reference Books		



बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि. नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A(ECO) Programme

1. साक्षरनो साक्षात्कार- राधेश्याम शर्मा भाग-22
2. लघुनवलविमर्श- नरेश वेद, पाथ प्रकाशन अमदावाड.
3. लघुनवल:स्वरूप अने समीक्षा -संपादक -मङ्गल ओजा
4. 'हीर' वनहकनी लडाछकथा- ભારતી વાઘેલા, ન્યુઝ ઓફ ગાંધીનગર તારખ/૦૫/૨૦૨૩
5. 'હીર' આદિવાસી યુવતીની શૌર્યકથા- અનંત રાહોડ, 'પરબ'-નવેમ્બર-૨૦૨૩ પૃ.૭૪-૭૭
6. જનજાતિય નારીચરિત્રનું શ્રદ્ધેય કથાંતરણ- ડૉ.પુલકેશી જાની, શબ્દસર નવેમ્બર૨૦૨૩ પૃ-૧૭-૨૩
7. વનહકની વિસ્તરતી કથા: 'હીર'-રાઘવજી માધડ, એતદ્ જાન્યુઆરી-માર્ચ-૨૦૨૪, પૃ ૯૨-૯૮

Web Resources

1. https://en.wikipedia.org/wiki/Rajesh_Vankar
2. <https://gujarativishwakosh.org>

Required Software(s) (if any)

N. A

Practical(s) (if any)

N. A

L: Lecture, **T:** Tutorial, **P:** Practical

CCE: Continuous and Comprehensive Evaluation

(CCE Theory includes Mid Semester Examination, Assignment, MCQ quizzes, Seminar, Reflective notes, class participation, case analysis and presentation, slip tests (announced/surprised), attendance etc. or any combination of these)

PWE: Practical Work Examination

(PWE includes Laboratory practical work, project work, viva simulation exercise work etc.)

SEE: Semester End Evaluation

