



બિરસા મુંડા ટ્રાયબલ યુનિવર્સિટી Birsa Munda Tribal University

રાજપિપલા, જિ. નર્મદા Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts

B.A. (English) Programme

Subject Code & Name: BA03IKENG2 ભારતીય આદિવાસીઓનો સાંસ્કૃતિક વારસો

Teaching and Evaluation Scheme:

Teaching Scheme				Examination Scheme			
Credits				Component Weightage (%)			
				CCE		SEE	
L	T	P	Total	TH	PWE	TH	PWE
2	-	-	2	50	00	50	00

Programme Name	B.A.
Semester	III
Course Code	BA03IKENG2
Course Title	ભારતીય આદિવાસીઓનો સાંસ્કૃતિક વારસો
Course Content Type (Th./Pr.)	Theory
Course Credit	2
Sessions+ Lab. Per Week	2
Total Teaching/Lab. Hours	30 Hours
* 2 Laboratory = 1 Session	

Learning Objectives

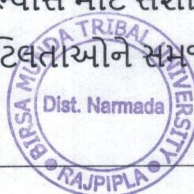
- આદિવાસી સંસ્કૃતિઓની વૈવિધ્યતા અને સમૃદ્ધિ સમજવા માટે
- આદિવાસી સમુદાયો અને તેમની સાંસ્કૃતિક વારસાની પડકારો અને તકોનું વિશ્લેષણ કરવા માટે.
- આદિવાસી સમુદાયો અને તેમની સાંસ્કૃતિક વારસા પર વિચારશક્તિ અને સંશોધન કૌશલ્ય વિકસાવવા માટે

Prerequisites (if any)

Learning Outcomes

આ કોર્સ પૂર્ણ થયા પછી, વિદ્યાર્થીઓ નીચેના કાર્ય કરવા સક્ષમ થશે:

- ભારતીય આદિવાસીઓની સાંસ્કૃતિક વારસાની વર્ણન કરવું.
- આદિવાસી સમુદાયો અને તેમની સાંસ્કૃતિક વારસા પર આધુનિકીકરણ અને વિકાસના પ્રભાવનું વિશ્લેષણ કરવું.
- આદિવાસી સંસ્કૃતિઓ અને સમાજોની અભ્યાસ માટે સંશોધન કૌશલ્યોનો ઉપયોગ કરવો.
- આદિવાસી સંસ્કૃતિઓ અને સમાજોની જટિલતાઓને સમજવા માટે વિચારશક્તિ વિકસાવવી. પ્રભાવશાળી રીતે સંચાર કરવું





बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि. नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

Detailed Contents		
UNIT	TOPIC/SUB-TOPIC	TEACHING HOURS
I	आदिवासी संस्कृति અને વારસો A. સંસ્કૃતિ અને વારસાની વિભાવના B. ભારતીય જનજાતી સમુદાયો C. ભારતના આદિવાસી સમુદાયોની વિશેષતા અને ભૌગોલિક વિતરણ D. ભારતીય આદિવાસીઓનું માનવશાસ્ત્ર) એન્થ્રોપોલોજી E. આદિવાસી સંસ્થા) સંગઠન F. ભારતમાં આદિવાસી સમુદાયની વિવિધ ભાષાઓનું વર્ગીકરણ G. ભારતમાં આદિવાસીઓના મેળા, તહેવારો, ઉત્સવો અને યાત્રાઓ H. આદિવાસી સમુદાયો અને તેમની સમસ્યાઓ	15
II	આદિવાસી કળા રૂપો A. કુંભારી કામ-માટીકામ, ટેરાકોટા B. ચિત્રકામ C. લાકડાનું કામ D. વાંસનું કામ E. ધાતુનું કામ F. કાપડ કામ	15

Text Book(s)

NA

Reference Books

1. Tribal Cultures of India by VK Sinha
2. The Tribals of India by BK Roy Burman
3. A History of Indian Tribes by BD Chattopadhyaya
4. Tribal Art of India by Vinod P Damodaran
5. Oral Traditions of Indian Tribes by Poonam Batra
6. Tribal Literature: An Anthology edited by Mahasveta Devi
7. Tribal Social Structure by Sachchidananda
8. Tribal Economy in India by PP Ghosh
9. Tribal Livelihoods and Development by Walter Fernandes
10. गणेश पांडेय और अरुणा पांडेय: भारत की जनजातियां
11. ગુજરાતની આદિવાસી લોકસંસ્કૃતિ-ડૉ.અરુણ વાઘેલા
12. આદિવાસી સંસ્કૃતિ -સમાજ અને કળા ડૉ.ભગવાનદાસ પટેલ



बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी Birsā Munda Tribal University

राजपिपला, जि. नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

Web Resources

1. <https://tribal.nic.in/>
2. https://tribal.gujarat.gov.in/assets/downloads/Aadivashi_Sanskriti-Varso_Book_16122020.pdf
3. https://www.gpsconline.com/uploads/books/demo_copy/combo/CCE%205%20Material%20Merge%20Demo%20copy.pdf

Required Software(s) (if any)

Practical(s) (if any)

L:: Lecture, **T::** Tutorial, **P::** Practical

CCE:: Continuous and Comprehensive Evaluation

(CCE Theory includes Mid Semester Examination, Assignment, MCQ quizzes, Seminar, Reflective notes, class participation, case analysis and presentation, slip tests (announced/surprised), attendance etc. or any combination of these)

PWE:: Practical Work Examination

(PWE includes Laboratory practical work, project work, viva simulation exercise work etc.)

SEE:: Semester End Evaluation

