



બિરસા મુંડા ટ્રાયબલ યુનિવર્સિટી Birsā Munda Tribal University

રાજપિપલા, જિ. નર્મદા Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts

B.A. (English) Programme

Subject Code & Name: BA04MIENG1 ગુજરાતી પ્રવાસ સાહિત્ય

Teaching and Evaluation Scheme:

Teaching Scheme				Examination Scheme			
Credits				Component Weightage (%)			
				CCE		SEE	
L	T	P	Total	TH	PWE	TH	PWE
60	-	-	60	50	-	50	-

Programme Name	B.A.
Semester	IV
Course Code	BA04MIENG1
Course Title	ગુજરાતી પ્રવાસ સાહિત્ય
Course Content Type (Th./Pr.)	Theory
Course Credit	4
Sessions+ Lab. Per Week	4
Total Teaching/Lab. Hours	60 Hours
* 2 Laboratory = 1 Session	

Learning Objectives

- આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રવાસસાહિત્ય સ્વરૂપથી અવગત થશે
- આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ અર્વાચીન સાહિત્ય સ્વરૂપની સમજ મેળવશે
- આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ જુદા જુદા યુગના પ્રવાસસાહિત્ય સ્વરૂપમાં થયેલાં ખેડાણને સમજશે
- આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ વિવિધ સર્જકોએ લખેલ પ્રવાસસાહિત્ય સ્વરૂપની કૃતિઓનો અભ્યાસ કરશે
- વિદ્યાર્થીઓ નર્મદા નદી તથા પરિક્રમાનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ મેળવે

Prerequisites (if any)

N/A





बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी

Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि० नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

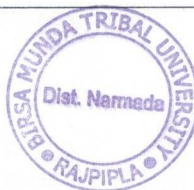
Learning Outcomes

On the completion of this course, students will be able to

1. विद्यार्थीઓ પ્રવાસ સાહિત્ય સ્વરૂપના ઉદભવ અને વિકાસથી પરિચિત થશે
2. વિધ્યાર્થીઓ અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રવાસસાહિત્ય સ્વરૂપની જાણકારી મેળવશે
3. “પરિક્રમા નર્મદા મૈયાની” કૃતિનાં સંદર્ભે પ્રવાસ સાહિત્ય સ્વરૂપને સમજશે
4. વિધ્યાર્થીઓ પ્રવાસ સાહિત્ય સ્વરૂપ તથા આ કૃતિથી નર્મદા નદી અને પરિક્રમા વિશે જાણશે

Detailed Contents

UNIT	TOPIC/SUB-TOPIC	TEACHING HOURS
I	➤ પ્રવાસ સાહિત્ય સ્વરૂપની વિભાવના ➤ ગુજરાતી પ્રવાસ સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદભવ અને વિકાસ	15
II	➤ અમૃતલાલ વેગડનું જીવન અને કવન ➤ જીવન ઘડતર પરિબળો	15
III	➤ “પરિક્રમા નર્મદા મૈયાની”- અમૃતલાલ વેગડ કૃતિલક્ષી અભ્યાસ ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત પરિક્રમાનું ધાર્મિક મહત્વ ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત પ્રાકૃતિક સૌંદર્ય ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત લેખકના અનુભવો ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત ભાષાશૈલી	15
IV	➤ સૌંદર્યની નદી નર્મદા - અમૃતલાલ વેગડ કૃતિલક્ષી અભ્યાસ ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત નર્મદા નદીનું નિરૂપણ ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત નર્મદાના કિનારાનો ગ્રામ્યપરિવેશ. ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત નર્મદાના કિનારાનું લોકજીવન. ➤ કૃતિમાં નિરૂપિત લેખકના સ્વાનુભાવો.	15





બિરસા મુંડા ટ્રાયબલ યુનિવર્સિટી Birsa Munda Tribal University

રાજપિપલા, જિ. નર્મદા Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

Text Book(s)

- પરિક્રમા નર્મદા મૈયાની” લે-અમૃતલાલ વેગડ પ્ર-આર.આર.શેઠ
- સૌંદર્યની નદી નર્મદા - અમૃતલાલ વેગડ -પ્ર- આર.આર.શેઠ

Reference Books

1. ગુજરાતી પ્રવાસ સાહિત્ય - ડૉ.અરુણ બક્ષી
2. ગુજરાતી પ્રવાસ સાહિત્ય- ડૉ.સરોજ શાહ
3. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ-ડૉ.રમેશ.એમ.ત્રિવેદી, આદર્શ પ્રકાશન,અમદાવાદ.
4. સત્તર સાહિત્ય સ્વરૂપો-સ્વરૂપો-ડૉ.પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
5. સાહિત્ય સ્વરૂપો-કુંજ વિહારી મહેતા
6. ઓગણીસમી સદીનું પ્રવાસ લેખન, સંપાદક: તોરલ પટેલ, ભોળાભાઈ પટેલ, સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
7. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ- પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન,અમદાવાદ.

Web Resources

1. <https://www.divyabhaskar.co.in/magazine/rasrang/news/holding-amritlal-vegads-finger-parikrama-narmada-maiyani-134776906.html>
2. <https://www.divyabhaskar.co.in/magazine/kalash/news/unique-author-and-illustrator-of-river-of-beauty-narmada-129358336.html>
3. https://wiki.ekatrafoundation.org/wiki/%E0%AA%97%E0%AB%81%E0%AA%9C%E0%AA%B0%E0%AA%BE%E0%AA%A4%E0%AB%80_%E0%AA%AA%E0%AB%8D%E0%AA%B0%E0%AA%B5%E0%AA%BE%E0%AA%B8%E0%AA%B8%E0%AA%BE%E0%AA%B9%E0%AA%BF%E0%AA%A4%E0%AB%8D%E0%AA%AF_%E0%AA%B8%E0%AA%82%E0%AA%AA%E0%AA%A6%E0%AA%BE
4. <https://gujarativishwakosh.org/%E0%AA%AA%E0%AB%8D%E0%AA%B0%E0%AA%B5%E0%AA%BE%E0%AA%B8%E0%AA%B8%E0%AA%BE%E0%AA%B9%E0%AA%BF%E0%AA%A4%E0%AB%8D%E0%AA%AF/>
5. https://wiki.ekatrafoundation.org/wiki/%E0%AA%97%E0%AB%81%E0%AA%9C%E0%AA%B0%E0%AA%BE%E0%AA%A4%E0%AB%80_%E0%AA%A8%E0%AA%BF%E0%AA%AC%E0%AA%82%E0%AA%A7-%E0%AA%B8%E0%AA%82%E0%AA%AA%E0%AA%A6%E0%AA%BE

Required Software(s) (if any)

N/A

Practical(s) (if any)

N/A





बिरसा मुंडा द्रायबल युनिवर्सिटी Birsā Mūṇḍā Drāyabala Yūnīvārsīṭī

राजपिपला, जि० नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmada

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

L:: Lecture, **T::** Tutorial, **P::** Practical

CCE:: Continuous and Comprehensive Evaluation

(CCE Theory includes Mid Semester Examination, Assignment, MCQ quizzes, Seminar, Reflective notes, class participation, case analysis and presentation, slip tests (announced/surprised), attendance etc. or any combination of these)

PWE:: Practical Work Examination

(PWE includes Laboratory practical work, project work, viva simulation exercise work etc.)

SEE:: Semester End Evaluation

