



બિરસા મુંડા ટ્રાયબલ યુનિવર્સિટી Birsa Munda Tribal University

રાજપિપલા, જિ. નર્મદા Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts

B.A. (English) Programme

Subject Code & Name: BA04MIENG2 મમ્મટ કૃત કાવ્યપ્રકાશ

Teaching and Evaluation Scheme:

Teaching Scheme				Examination Scheme			
Credits				Component Weightage (%)			
				CCE		SEE	
L	T	P	Total	TH	PWE	TH	PWE
4	-	-	4	50	-	50	-

Programme Name	B.A.
Semester	IV
Course Code	BA04MIENG2
Course Title	મમ્મટ કૃત કાવ્યપ્રકાશ
Course Content Type (Th./Pr.)	Theory
Course Credit	4
Sessions+ Lab. Per Week	4
Total Teaching/Lab. Hours	60 Hours
* 2 Laboratory = 1 Session	

Learning Objectives

- સંસ્કૃત સાહિત્યશાસ્ત્રથી પરિચિત થાય.
- આચાર્ય મમ્મટના જીવન, કવન અને સમયથી માહિતગાર થાય.
- કાવ્યનાં પ્રકારો, કાવ્યના પ્રયોજનો, કાવ્યરચનાનો હેતુ, વિવિધ કાવ્યાલંકારો વગેરેથી અવગત થાય.

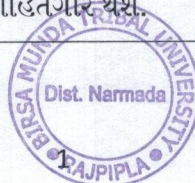
Prerequisites (if any)

N/A

Learning Outcomes

On the Completion of this course, students will able to:

- વિદ્યાર્થીઓ સંસ્કૃતના આલંકારિકોથી પરિચિત થશે.
- વિદ્યાર્થીઓ ભારતીય સંસ્કૃતિના કવિઓથી પરિચિત થશે.
- વિદ્યાર્થીઓ કાવ્યશાસ્ત્રના છ સંપ્રદાયોથી માહિતગાર થશે.





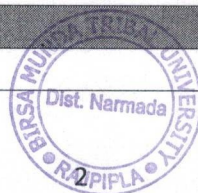
બિરસા મુંડા ટ્રાયબલ યુનિવર્સિટી Birsa Munda Tribal University

રાજપિપલા, જિ. નર્મદા Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

Detailed Contents		
UNIT	TOPIC/SUB-TOPIC	TEACHING HOURS
I	➤ આચાર્ય મમ્મટનું જીવન, કવન અને સમય. ➤ અન્ય આલંકારીકોનો પરિચય ➤ કાવ્યશાસ્ત્રનાં છ સંપ્રદાયોનો સામાન્ય પરિચય. ➤ સંસ્કૃતનાં આલંકારીકો દ્વારા કાવ્યની જુદી-જુદી વ્યાખ્યાઓ.	15
II	➤ ‘કાવ્યપ્રકાશ’ નો પ્રથમ ઉલ્લાસ : ➤ (કાવ્યના હેતુ, કાવ્યનું પ્રયોજન, કાવ્યના પ્રકાર, કાવ્યનું લક્ષણ, ટૂંકનોંધ, વિષયલક્ષી જનરલ પ્રશ્નો)	15
III	➤ ‘કાવ્યપ્રકાશ’ નો દસમો ઉલ્લાસ : વિભાવના, ઉત્પ્રેક્ષા, ઉપમા, નિદર્શના (અલંકારના લક્ષણો, સ્વરૂપો તથા ઉદાહરણ)	15
IV	➤ ‘કાવ્યપ્રકાશ’ નો દસમો ઉલ્લાસ: દિપક, રૂપક, શ્લેષ, વિશેષોક્તિ (અલંકારના લક્ષણો, સ્વરૂપો તથા ઉદાહરણ)	15
Text Book(s)		
કાવ્યપ્રકાશ- આચાર્ય મમ્મટ વિરચિત, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર		
Reference Books		
1. કાવ્યપ્રકાશ, સં. આચાર્ય વિશ્વેશ્વર, જ્ઞાન મંડલ, વારાણસી, ૧૯૬૦. 2. સંસ્કૃત કાવ્યશાસ્ત્ર કા ઇતિહાસ, આચાર્ય ડૉ. બલદેવ ઉપાધ્યાય, વારાણસી 3. મમ્મટકૃત કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧ અને ૧૦), ડૉ. વિજયકુમાર ૨ દવે. પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ 4. કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. શાંતિકુમાર પડયા. પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ 5. કાવ્યપ્રકાશ (ઉલ્લાસ - ૧, ૨, ૩ અને ૧૦), ડૉ. સુરેખાબેન પટેલ, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ		
Web Resources		
N/A		
Required Software(s) (if any)		
N/A		
Practical(s) (if any)		
N/A		





बिरसा मुंडा ट्रायबल युनिवर्सिटी Birsa Munda Tribal University

राजपिपला, जि० नर्मदा Rajpipla, Dist. Narmda

Established by Tribal Development Department, Govt. of Gujarat

School of Arts B.A. (English) Programme

L:: Lecture, **T::** Tutorial , **P::**Practical

CCE:: Continuous and Comprehensive Evaluation

(CCE Theory includes Mid Semester Examination, Assignment, MCQ quizzes, Seminar, Reflective notes, class participation, case analysis and presentation, slip tests (announced/ surprised), attendance etc. or any combination of these)

PWE:: Practical Work Examination

(PWE includes Laboratory practical work, project work, viva simulation exercise work etc.)

SEE:: Semester End Evaluation

